



স্বাধীনতা মন্ত্র: স্বাধীনতা: স্বাধীনতা

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2023

GE1-P2-BENGALI

NEW SYLLABUS

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

- ১। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৩×৪ = ১২
- (ক) অর্থালঙ্কার কাকে বলে? উদাহরণ দাও।  
 (খ) অক্ষর কাকে বলে? উদাহরণ দিয়ে বুঝিয়ে দাও।  
 (গ) লোকসাহিত্য বলতে কী বোঝায়? ব্যাখ্যা করো।  
 (ঘ) ঘেঁটু গান কাকে বলে? উদাহরণ দাও।  
 (ঙ) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'লোকসাহিত্য' গ্রন্থের অন্তর্গত রচনাগুলির নাম লেখো।  
 (চ) লোকসাহিত্যের আলোচনা বিষয়ক লেখকের নামসহ তিনটি গ্রন্থের নাম লেখো।
- ২। নিম্নলিখিত যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ৬×৪ = ২৪
- (ক) ছন্দ নির্ণয় করো:  
 উঠ, বঙ্গ কবি, মায়ের ভাষায় মুমূর্ষুরে দাও প্রাণ।  
 জগতের লোকে সুখার আশায় সে ভাষা করিবে পান।
- (খ) ছন্দ নির্ণয় করো:  
 সে কি জানে  
 তিন মাস পেনশন না পাওয়া তার বাবা  
 গ্রাম ছেড়ে যে রাস্তা চলে গেছে দূরে, সেদিকে তাকিয়ে ভাবে —  
 কতদূর যেতে পারে রাস্তা, কতদূর ?
- (গ) অলংকার নির্ণয় করো:  
 লঙ্কার পঙ্কজ রবি গেলা অস্তাচলে।
- (ঘ) অলংকার নির্ণয় করো:  
 অর্থ তোমার বুঝে কেবল লোকে,  
 তোমার অর্থ বুঝে বলে কবে।
- (ঙ) টীকা লেখো: (যে-কোনো একটি)  
 নকশী, বোলান, ভাদু।
- (চ) 'আগড়ুম বাগড়ুম ঘোড়াডুম সাজে।' — ছড়াটির পাঠান্তরগুলো নিজের ভাষায় এবং রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মত অনুযায়ী এরূপ পাঠান্তরের কারণ ব্যাখ্যা করো।
- ৩। নিম্নলিখিত যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও: ১২×২ = ২৪
- (ক) অমিত্রাক্ষর ছন্দের সংজ্ঞাসহ বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।  
 (খ) শ্লেষ অলংকার বিষয়টি ব্যাখ্যা করো। উদাহরণ আবশ্যিক।  
 (গ) ছড়ায় শিশু মনস্তত্ত্ব কীভাবে প্রকাশিত হয় তা উদাহরণসহ লেখো।  
 (ঘ) 'এইরূপ নিম্নসাহিত্য এবং উচ্চসাহিত্যের মধ্যে বরাবর ভিতরকার একটি যোগ আছে।' — রবীন্দ্রনাথের 'গ্রাম্যসাহিত্য' প্রবন্ধ অবলম্বনে বিষয়টি ব্যাখ্যা করো।

—x—



'समानो मन्त्रः समितिः समानी'

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2023

**GE1-P2-ENGLISH**

**SELECTIONS FROM EUROPEAN LITERATURE**

Time Allotted: 2 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the margin indicate full marks.*

**GROUP-A**

1. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20

(a) Elaborate on the autobiographical elements found in Shakespeare's sonnets prescribed on your syllabus.

**OR**

(b) Critically appreciate Sonnet No. 65 by Shakespeare.

(c) Critically estimate "Daffodils" as a nature poem.

**OR**

(d) Evaluate Wordsworth as a Romantic Poet with reference to the Lucy Poems.

(e) Assess "The Unknown Citizen" as a critique of modern society.

**OR**

(f) Attempt a critical appreciation of W. H. Auden's "Autumn Song".

**GROUP-B**

2. Answer any *two* of the following questions: 10×2 = 20

(a) Comment on Woolf's narrative technique in "The Duchess and the Jeweller".

**OR**

(b) Evaluate the short story "The Duchess and the Jeweller" as a critique of the contemporary society.

(c) Discuss the role and function of the narrator in "Shooting an Elephant".

**OR**

(d) Discuss the major themes of Orwell's "Shooting an Elephant".

(e) Examine the appropriateness of the title of "The Magic Shop".

**OR**

(f) Delineate the character of Gip in "The Magic Shop".

(g) Comment on the portrayal of Vera in "Open Window".

OR

(h) Critically estimate "Open Window" as a short story.

**GROUP-C**

3. Answer any *one* of the following questions:

10×1 = 10

(a) Comment on the character of Lady Macbeth.

OR

(b) Critically consider the dramatic significance of the Sleepwalking Scene in *Macbeth* (Act 5, Scene 1).

(c) Discuss *Twelfth Night* as a romantic comedy.

OR

(d) Comment on the role of Feste in *Twelfth Night*.

**GROUP-D**

4. Answer any *two* of the following questions:

5×2 = 10

(a) Bring out the central theme of Shakespeare's Sonnet No. 64.

(b) Describe the poet's thoughts on seeing the daffodils.

(c) Comment on Auden's use of epitaph in "The Unknown Citizen".

(d) "Fair is foul, and foul is fair"—Elucidate.

(e) "Dost thou think because thou art virtuous  
There shall be no more cakes and ale?"

What prompts the speaker to say this?

(f) What does the title "Twelfth Night" allude to?

—x—



‘সমানো মন্ত্র: সমিতি: সমাণী’

**UNIVERSITY OF NORTH BENGAL**  
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2023

**GE1-P2-HISTORY**

Full Marks: 60

Time Allotted: 2 Hours

*The figures in the margin indicate full marks.*

**CATEGORY-I**

**Answer any four questions**

3×4 = 12

1. Write a short note on Guru Nanak. 3
2. Define the term Sufism. 3
3. What do you mean by Dastak? 3
4. What was the immediate cause for the outbreak of the Revolt of 1857? 3
5. What do you understand by the concept of Satyagraha as propagated by Gandhi? 3
6. What was Rajaji Formula? 3

**CATEGORY-II**

**Answer any four questions**

6×4 = 24

7. Do you think it was the ‘Welfare of the people’ and not the military necessity that prompted Alauddin Khilji to introduce his market control policy? 6
8. Discuss the religious views and ideas of Aurangzeb. 6
9. Describe the administrative system established by Shivaji. 6
10. Write a short note on Jyotiba Phule. 6
11. Explain how the anti-partition movement led to the Swadeshi Movement in Bengal. 6
12. What were the main features of the Constitution of the Republic of India? 6

**CATEGORY-III**

**Answer any two questions**

12×2 = 24

13. Define the term Mansab. Examine the main features of the Mansabdari system. 12
14. Evaluate the contribution of Raja Rammohan Roy in the making of modern India. 12
15. Examine the role of Netaji Subhas Chandra Bose and I.N.A towards the independence of India. 12
16. Explain the issues of post independence integration of Indian states. 12

—x—



‘समानो मन्त्रः समितिः समानी’

UNIVERSITY OF NORTH BENGAL  
B.A. Honours 2nd Semester Examination, 2023

GE1-P2-SANSKRIT

Full Marks: 60

Time Allotted: 2 Hours

The figures in the margin indicate full marks.

UNIT-I

1. Answer any **one** of the following question: 12×1 = 12
- (a) What are the main branches of scientific literature in Sanskrit? Write a note on Medical Science.
- (b) Give brief account of the evaluation of Mathematics in ancient and medieval India.
2. Write short notes on any **two** of the following: 6×2 = 12
- वास्तुशास्त्र, वराहमिहिर, सुश्रुतसंहिता।
3. Answer any **four** of the following questions: 3×4 = 12
- (a) Who was गङ्गादास ? What is his famous book on छन्दःशास्त्र ?
- (b) Write the name of two authors and their works in the field of संगीतशास्त्र.
- (c) What are the main branches of scientific literature in Sanskrit?
- (d) What are the main divisions of Astronomy?
- (e) What are the famous writers of स्मृतिशास्त्र ?
- (f) What do you mean by त्रिमुनिव्याकरण ?
4. Translate from Bengali to Sanskrit any **two** of the following: 6×2 = 12
- (a) সংস্কৃত সাহিত্যের আকাশে মহাকবি কালিদাস উজ্জ্বল জ্যোতিষ্কস্বরূপ। তাঁর শ্রেষ্ঠ কাব্য রঘুবংশ এবং নাটক অভিজ্ঞান-শকুন্তলম্ জগতে সুপরিচিত। এই মহাকবির প্রতিভা অতুলনীয়। বেদাদিশাস্ত্রে, বিবিধকলাবিদ্যায় তাঁর জ্ঞান অপরিসীম। তিনি সরস্বতীর বরপুত্র নামে খ্যাত।
- (b) মানুষ তার নিজের ভাগ্য নির্মাতা। আমরা জীবনের সাফল্য অর্জন করতে পারি না; যদি আমরা পরিশ্রমকে ভয় পাই। কিন্তু মানুষ মনে করে যে, জীবনের সার্থকতা ভাগ্যের উপর নির্ভর করে। কিন্তু তা ঠিক নয়। পরিশ্রমই সার্থকতার মূল রহস্য এবং তা কেবল কোন ব্যক্তিবিশেষের পক্ষে নয়, সমগ্র জাতির পক্ষেই সত্য।



- (c) दक्षिणाता जनपदे महिलारोपा नामे एक नगर छिल। सेखाने अमरशक्ति नामे एक राजा छिलेन।  
तार तिन पुत्र छिल। पुत्ररा दुर्मेधा सम्पन्न ओ विवेकरहित छिल।

UNIT-II

5. Read the following passage and answer the following questions in Sanskrit:

12×1 = 12

अस्ति ब्रह्मारण्ये कर्पूरतिलको नाम हस्ती । तमवलोक्य सर्वे शृगालाश्चिन्तयन्ति स्म—यद्ययं  
केनाप्युपायेन म्रियते तदास्माकम् एतद्देहेन मासचतुष्टयस्य स्वेच्छया भोजनं भविष्यति । तत्रैकेन वृद्ध  
शृगालेन प्रतिज्ञातम् —“मया बुद्धिप्रभावादस्य मरणं साधयितव्यम्” इति । अनन्तरं स वञ्चकः  
कर्पूरतिलकसमीपं गत्वा साष्टाङ्गपातं प्रणम्योवाच देव ! दृष्टिप्रसादं कुरु । हस्ती ब्रूते-कस्त्वम् ? कुतः  
समायातः । सोऽवदत् जम्बुकोऽहम् । सर्वैर्वनवासिभिः पशुभिः मिलित्वा भवत्सकाशं प्रस्थापितः यत्  
“विना राजावस्थातुं न युक्तं तदत्राटवीराज्येऽभिषेक्तुं भवान् सर्वस्वामिगुणोपेतो निरुपितः।” इति ।

- (i) कर्पूरतिलकः कुत्र वसति ?  
(ii) हस्तिनं दृष्ट्वा शृगालैः किं चिन्तितम् ?  
(iii) वृद्धशृगालेन किं प्रतिज्ञातम् ?  
(iv) हस्तिनं प्रति वृद्धशृगालेन किम् उक्तम् ?

—x—